

～能舞台で繰り広げる「西遊記奇聞」～

みんな迷い子

作・演出 加藤 直

語り部 柳沢三千代
変面 王 文強
日舞 花柳 基

— 日舞と変面そして語り部が出会ったら旅! —

国立能楽堂

2022年11月1日(火) 18:30開演

11月16日(水) 14:00開演

主催：(一社) アジア芸術文化促進会

後援：中華人民共和国駐日本国大使館文化部・中国文化センター・(公社) 日中友好協会
(公財) 日中友好会館・(一財) 日中経済協会・(一財) 日本アジア共同体文化協力機構

協賛：朝陽貿易(株)・源清田商事(株)・人民日報海外版日本月刊(順不同)

企画制作協力：TOM企画

助成：文化庁「ARTS for the future! 2」補助対象事業

■ スタッフ ■

作・演出：加藤 直

オペラ、演劇、ミュージカル、コンサート、合唱の作・演出など多岐にわたる活動を重ねる。2010年松本市民芸術館「まつもと演劇工場」工場長就任。ロングラン公演となったミュージカル「ピーターパン」や、『西遊記』公演などで積極的に仮面を使い、独自の仮面劇作りにも挑戦。こんにやく座「セロ弾きのゴーシュ」で芸術祭賞受賞など。



演出助手：伊賀 忍

音楽：見谷 聡一 振付：花柳 基

衣裳：太田 雅公 照明：成瀬 一裕
音響：出井 稔師 音響技術：野澤 順一
舞台監督：高橋 三十四

企画：戸田 宗宏
統括プロデューサー：山本 晶
プロデューサー：齋藤 謙一
プロデューサー：李 恵貞
制作：高梨 佳子
宣伝デザイン：森下 可奈

■ キャスト ■



花柳 基
【日本舞踊家】

2歳より母である花柳秀に師事し、6歳から人間国宝・花柳壽楽師に師事。「基の会」主宰。(公社)日本舞踊協会公演、テレビなどへの出演の他、2018年日本舞踊パリ公演等、海外での活動も多数。芸術選奨文部科学大臣賞、日本舞踊協会主催 新春舞踊大会文部大臣賞など多数受賞。



王 文強
【変面俳優】

中国伝統劇役者として活動後、中国戯曲学院・日本大学大学院芸術学研究科に進学。2018年アジア芸術文化促進会設立。日中の芸術文化を広めるステージ出演・活動を行う。2021年博品館劇場「王文強の変面の世界」公演。2013年全国戯劇文化賞演技金賞・演出賞受賞(中国)。



柳沢 三千代
【声優・ナレーター】

青二プロダクション所属。日本大学芸術学部演劇学科卒。如月小春主宰の劇団「NOISE」旗揚げより女優として参加。その後、座長の進言で声優の道へ。『それいけ!アンパンマン』カレーパンマン役など多数。朗読ユニット「はんなりラヂオ」代表、舞台活動も続けている。



花柳 喜衛文華
【日本舞踊家】



花柳 絵美舞也
【日本舞踊家】



見谷 聡一
【打楽器奏者】

さまざまな打楽器やリズムを駆使し、ポップなキャラクターで変幻自在なパフォーマンスを展開。キッズからお年寄りまで魅了する打楽器人。大道芸人としても活動中。東京都認定ヘブナーティストとして各地の大道芸フェスティバルや舞台、テレビ番組に多数出演。

あらすじ
駅前で渡された紙切れに「迷子を探しています」という文字。そこへオトコがやってきて、門を作らなければならない。自分の自分をどうの昔に失い、いつか誰かが旅の途中、道に迷ったサンゾウがこの門を叩く。オトコ(ヨウカイ)は老人に化け、サンゾウを食す。イが現れ、自在に姿を変えるヨウカイと激しい闘いを繰り広げる。闘いを終えると、ゴクウは「自分から門を出て旅の途程を説く。自分の真の姿に気づいたオトコは、サンゾウ一行と共に、また新たな旅へ出かける。」

2022年11月 1日(火) 18:30開演 (開場 60分前)
11月16日(水) 14:00開演

【前売入場料 全席指定席】(当日は各席+500円)
正面席：一般 / 学生：5,000円
脇正面席：一般 4,000円 / 学生 2,500円
中正面席：一般 3,000円 / 学生 1,500円

前売開始日：9月1日(木) 10:00～

※学生の方は学生証をご持参ください。※障害者手帳をお持ちの方は一般価格より3割引。
※未就学児の入場はご遠慮頂いております。
※10名以上での同時予約は団体席をご用意します(1割引、ご予約は090-7271-1806まで)

WEB予約 カンフェティ 電話予約 カンフェティチケットセンター



☎ 0120-240-540 (平日 10時～18時)

※WEB予約の際に会員登録(無料)が必要となります。お電話でのご予約の場合は会員登録不要です。予約完了後、発券コードを元にセブンイレブンで発券いただけます。
※発券の際、WEB・電話予約共に発券手数料がかかりますのでご了承ください。



「王文強公式LINE」
お友達特典・最新情報配信中!
【問い合わせ先】アジア芸術文化促進会
asiaac.pa@gmail.com (090-7271-1806)

*本公演は国や東京都の新型コロナウイルス感染症予防対策ガイドラインに沿って上演いたします。
なお、ご来場のお客様には検温、手指消毒、マスク着用のご協力をお願い致します。
*やむを得ない事情により開演時間や出演者の変更、公演中止となる可能性もございます。詳細は主催者ホームページをご確認ください。